



ORGANISÉ PAR LA VILLE DE GRENOBLE LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE

RIFFX.fr
by Crédit Mutuel

TOUS LES TALENTS, TOUTES LES MUSIQUES

MUSICIENS
PARTAGEZ VOTRE MUSIQUE

MÉLOMANES
DÉCOUVREZ DE NOUVEAUX TALENTS

ENSEMBLE
VIVEZ L'EXPÉRIENCE RIFFX :

- ACTUS
- CONCOURS
- BILLETTERIE
- RADIO
- TUTOS
- PETITES ANNONCES

Actuellement en partenariat avec RIFFX

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, SA coopérative au capital de 5 458 531 008 euros, 34 rue du Wacken, 67113 Strasbourg Cedex 9, RCS B 588 505 354

Crédit Mutuel

ÉDITO

Vingtième lever de rideau pour le Cabaret Frappé en cette année 2018 ! Accessible à tous depuis sa mise en gratuité en 2016, il vous attend nombreux à l'ombre des marronniers et platanes du Jardin de Ville pour six jours de festival.

Pendant cette semaine, 21 artistes mélangeront les imaginaires et les influences, à l'image de la vie culturelle grenobloise, riche, plurielle, intense et de ses habitants invités à cultiver le plaisir d'être ensemble, à partager des moments de découvertes et de détente.

Car avant que les concerts n'animent la scène, le Cabaret Frappé propose des instants de poésie avec la lecture de textes par des comédiens, des instants ludiques dans l'espace de jeux traditionnels, des plaisirs, de la gourmandise et bien d'autres animations insolites à découvrir autour de la scène dans la fraîcheur du Jardin de Ville.

L'été est là et avec lui arrive le plaisir de partager cet événement de qualité, reconnu et attendu. Excellent Cabaret Frappé à tous, qu'il soit riche comme chaque année en rencontres et en émotions, à l'écoute des bruissements du Monde.

Éric Piolle
Maire de Grenoble

PRÉ-OUVERTURE DU CABARET FRAPPÉ

DIVERCITIES

7^e RENCONTRES MUSICALES INTERNATIONALES
15 JUILLET — JARDIN DE VILLE

De jeunes musiciens issus des villes jumelées avec Grenoble ainsi qu'un groupe grenoblois proposent la restitution finale de leur création lors d'un concert sur la scène du Cabaret. Mélange de cultures et de traditions différentes, cette création musicale promet d'être unique. Retrouvez les artistes en résidence à la Bobine (parc Paul-Mistral) du 5 au 17 juillet. **Programme complet sur www.divercities.fr.**

SCÈNE LOCALE, TOUS LES JOURS DÈS 19 H

Des groupes locaux portés par l'association grenobloise Retour de scène - Dynamusic se produiront chaque soir sur la scène locale, dès 19h.

L'association Retour de Scène - Dynamusic accompagne et soutient les artistes locaux en voie de professionnalisation. Elle édite depuis 16 ans La Cuvée Grenobloise, une compilation de morceaux de groupes locaux, choisis parce qu'ils reflètent, à un moment précis, le climat musical de la vallée. Elle diffuse ensuite largement la compilation au sein des réseaux nationaux de musiques actuelles, pour promouvoir au mieux les initiatives musicales grenobloises.

SPECTACLE

LA LIGUE DES UTOPISTES NON-ALIGNÉS

DISPOSITIF INESPÉRÉ DE CONFÉRENCE MOTORISÉE ET PLIABLE
LUNDI 16 JUILLET • 18 H

Embarquez dans une étrange automobile truffée d'objets délirants et de lutheries imaginaires élaborées à l'aide d'objets recyclés... La ligue nous propose une conférence improbable doublée d'un concert qui l'est tout autant : dispositif inespéré de conférence motorisée et pliable.

AUTOUR DES CONCERTS

LECTURES

DU MARDI AU VENDREDI • 18H À 19H

Des comédiens nous embarquent au rythme des mots, des lettres pour une heure de lectures de textes, poésies et extraits de romans. Par la Bibliothèque municipale de Grenoble.

JEUX DU MONDE

TOUS LES JOURS • 17H À 20H

Venez découvrir de nouveaux jeux et partager des moments conviviaux avec la maison des jeux. Animation accessible à tout âge. Par l'association La Maison des jeux.

SÉRIGRAPHIE

DU JEUDI AU SAMEDI • 18H À 22H

Apportez vos T-shirts, sacs et autres babioles en tissu, un artisan sérigraphe y imprimera le visuel anniversaire de la 20^e édition du Cabaret Frappé ! Par Day Zero.

PORTEURS DE PAROLES PHOTOGRAPHIQUES

MERCREDI ET JEUDI • 17H À 22H

Les porteurs de paroles viennent à votre rencontre pour recueillir vos avis sur des questions et mettre en scène vos réponses dans le studio photographique. Les affiches ainsi constituées seront affichées dans le Jardin de ville et vous pourrez aussi repartir avec un exemplaire. Par l'association Et pourquoi pas ?.

BUDGET PARTICIPATIF

MARDI ET VENDREDI • 18H À 20H

Atelier autour du budget participatif, présentation avec les porteurs de projets.

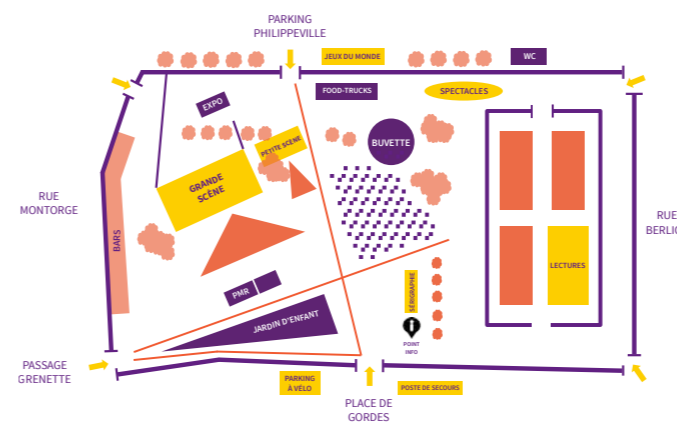
INFORMATIONS PRATIQUES

Le festival se déroule au Jardin de ville du 16 au 21 Juillet 2018. Tous les concerts et animations sont gratuits. Un point information sera installé dans le Jardin de ville pour vous accueillir et vous renseigner.

COMMENT VENIR ?

EN TRAM Ligne A et B du tramway, arrêt Hubert Dubedout - Maison du Tourisme. + d'infos www.tag.fr.

EN VÉLO Des racks à vélo supplémentaires seront installés place de Gordes.



LE CABARET FRAPPÉ, UN ÉCO-FESTIVAL

Le Cabaret Frappé s'engage dans une démarche écoresponsable à travers plusieurs actions :

- 1 Réduction du nombre de supports de communication imprimés.
- 2 Impression sur papiers certifiés PEFC et utilisation d'encre végétales.
- 3 Sensibilisation au tri des déchets sur le site du festival en partenariat avec l'association Aremacs.
- 4 Utilisation de gobelets recyclables consignés au bar du festival.
- 5 Mise en place de toilettes sèches.
- 6 Réduction de la consommation électrique sur site.



UN ÉVÉNEMENT VILLE DE GRENOBLE

Le Cabaret Frappé est organisé par la Ville de Grenoble, direction de la Communication - Événementiel. L'équipe du Cabaret Frappé remercie tous les services municipaux, les partenaires, artistes et bénévoles qui participent à la réussite de cette 20^e édition.

La majorité des artistes ainsi que la totalité des techniciens présents durant le festival sont intermittents du spectacle. Sans eux et leurs compétences expertes, il n'y aurait pas de spectacle vivant.

NOUS JOINDRE Merci de nous écrire à contact@cabaret-frappe.com

RENSEIGNEMENTS INFOLINE 04 76 00 76 85

CABARET FRAPPÉ Hôtel de Ville, 11 Boulevard Jean-Pain, 38000 Grenoble



LUNDI 16 JUILLET

— LA LIGUE DES UTOPISTES NON-ALIGNÉS —

SCÈNE LOCALE • 18 H

Plus de détails sur la page précédente.



POUPARD

SCÈNE LOCALE • 19 H

Un duo grenoblois à deux voix – féminine et masculine – sur fond de synthétiseur et de pop glaciale, un mélange planant, psyché, au ton désabusé et abstrait à découvrir très vite!



PELOUSE

GRANDE SCÈNE • 20 H

Ces Grenoblois nous offrent un concentré de musiques acoustiques et électroniques (violoncelle, clavier et saxophone) dessinant un pont entre le rock indépendant et la chanson contemporaine.



ALTIN GÜN

GRANDE SCÈNE • 21 H

Né d'une rencontre d'artistes de diverses origines, Altin Gün reprend des titres combinant musiques traditionnelles et influences rock psychédélique issues d'une fascination commune pour la scène turque des années soixante-dix. Une fraîche réactualisation qui transcendera votre été!



CABADZI X BLIER

GRANDE SCÈNE • 22 H 30

Le duo s'est librement inspiré du cinéma de Bertrand Blier, l'a subtilement illustré, artistiquement mis en scène et en lumière. Il ne manquait à Cabadzi que ce son volontairement plus électro et décalé pour nous faire « Danser ».

MARDI 17 JUILLET

⚡ CABARET FRAPPÉ 2018 ⚡



DEYOSAN

SCÈNE LOCALE • 19 H

D'origine grenobloise, Deyosan est un trio qui mélange musiques du monde et musiques électroniques. Aux sons de leurs instruments, les musiciens nous invitent, à leur manière, à un voyage métissé au-delà des frontières, tout en laissant place aux songes et à l'imaginaire.



ARASH SARKECHIK

GRANDE SCÈNE • 20 H 30

Actif sur la scène grenobloise depuis de nombreuses années, à la fois local et international, Arash Sarkechik se lance en solo et nous entraîne tout en finesse et en poésie sur des rythmes d'orient soulignant les fortes et inspirantes paroles de son univers.



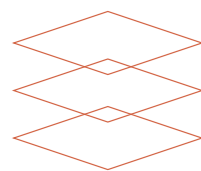
GNAWA DIFFUSION

GRANDE SCÈNE • 22 H

Groupe mythique du bassin grenoblois, connu pour sa musique aux influences Gnawa et aux touches reggae et roots, ce groupe puissant, engagé et aux multiples cultures est de retour au Cabaret pour sa 20^e après avoir participé en 2007.



La ligue des Utopistes non-alignés, lundi 16 juillet à 18h



MERCREDI 18 JUILLET



LA MARINE

SCÈNE LOCALE • 19 H

Le groupe grenoblois, soutenu par la belle électrique, sort de ses murs et s'installe au jardin de ville. Au rendez-vous: des compositions pop-electro mélancoliques renforcées par un univers visuel, de quoi vous en mettre plein les yeux et les oreilles.



KAZY LAMBIST

GRANDE SCÈNE • 20 H

Flirtant avec l'électro, la pop, le hip-pop... Kazy Lambist et sa chanteuse nous offrent un son frais, planant et estival. C'est le compagnon idéal pour vos séances détentes au parc, sur un balcon, en terrasse... et au Cabaret Frappé!



CLÉMENT BAZIN

GRANDE SCÈNE • 21 H

Clément Bazin repense l'électro en y intégrant un instrument dont il est aujourd'hui indissociable, le steeldrum. Entre rythmiques syncopées, distorsions de voix et beats entêtants, Il imagine une électro aux textures tropicales et aux subtiles excursions soules soutenues par sa chanteuse.



KOKOKO!

GRANDE SCÈNE • 22 H 30

Venus tout droit de Kinshasa, KOKOKO! est empreint de sons électroniques, hypnotiques, distordus. Un bouquet détonnant aux accents technos et modernes loin des sons européens. Puissant, parfois brutal mais toujours mémorable.

JEUDI 19 JUILLET



— Y.BLUES + BAREFOOT IANO —

SCÈNE LOCALE • 19 H

Avez-vous déjà entendu du métal acoustique, surprenant mélange entre blues et métal? Y.Blues nous en fait découvrir, accompagné de Barefoot Iano dont un des membre est le cofondateur des Mountain Men.



GUNWOOD

GRANDE SCÈNE • 20 H 30

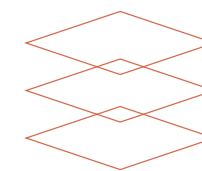
Gunwood dessine pour nous de jolis paysages de voyage et une belle ambiance chaleureuse, humaine. Leur musique un peu blues, un peu folk mais surtout résolument libre est la parfaite bande originale pour un roadtrip estival en par-tance du Cabaret Frappé.



H-BURNS

GRANDE SCÈNE • 22 H 15

Après un live remarquable avec Chris Bailey en 2015, H-burns nous offre aujourd'hui un avant-goût d'un 4^e album pop rock onctueux et mélancolique en exclusivité sur notre scène.



VENDDREI 20 JUILLET



— MOMS I'D LIKE TO SURF —

SCÈNE LOCALE • 19 H

Un univers qui rappelle les films américains, les années soixante, le vintage punk. Un son dominé par les réverbérations, la guitare électrique, le soleil. De quoi vous faire sautiller gaiement!



FLECHE LOVE

GRANDE SCÈNE • 20 H 30

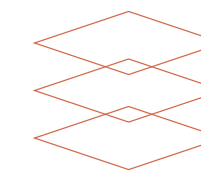
Voix du groupe Kadebostany, Fleche Love est l'auteur-interprète du titre « Castle in the snow » repris mondialement par The Aveners. Femme libre, qui refuse les étiquettes et la musique de genre, elle est rappeuse, chanteuse et productrice talentueuse.



SANDRA NKAKÉ

GRANDE SCÈNE • 22 H 15

Elle chante son déracinement de femme, noire, citoyenne qui aspire à la paix individuelle et collective. Habitée au mélange des genres, Sandra Nkaké nous livre la puissance qui nous avait retournés lors de son précédent passage en 2012.



SAMEDI 21 JUILLET

— CEASE'N'SECKLE —

ROSERAIE • 17 H

Ce Sound System home-made vous fera vibrer, avec des sons dub steppa, roots, reggae, news roots... Venez vibrer avec eux.



— ROOTS BAKERS —

SCÈNE LOCALE • 19 H

Influencés par différents styles, du jazz à la soul en passant par la musique latine, les 8 musiciens grenoblois du groupe Roots Bakers offrent un reggae aux sonorités multiples, un medley aux influences Sound System.



— MÉLISSA LAVEAUX —

GRANDE SCÈNE • 20 H 30

La chanteuse canadienne retourne aux racines, passant de l'anglais au créole haïtien dont elle réactualise la chanson traditionnelle. La force et la puissance de cette électrisante remise à neuf pourrait bien vous tenir longtemps en haleine.



— SEUN KUTI ET EGYPT 80 —

GRANDE SCÈNE • 22 H 15

De retour au Cabaret après 10 ans, le fils du Nigérian Fela Kuti, légende de l'Afrobeat a enregistré Struggle Sounds avec Egypt 80, le groupe original de son père. Il s'inspire de différentes traditions africaines et de son engagement politique et social.



— CEASE'N'SECKLE —

ROSERAIE • 23 H 30

